

**SECRETARIA DE CULTURA**

**LEI PAULO GUSTAVO – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS**

**FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - FUNCULTURA**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS Nº 007/2023 – PA N° 42.637/2023**

**ANEXO VII**

**DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL**

(Para agentes culturais, pessoas físicas e MEI, concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu,  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CPF nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, DECLARO para fins de participação no Edital 007/2023-SC – Formação, Qualificação e Difusão Audiovisual – Lei Paulo Gustavo, que sou [informar se é NEGRO OU INDÍGENA].

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

NOME

ASSINATURA DO DECLARANTE



**SECRETARIA DE CULTURA**

**LEI PAULO GUSTAVO – FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL**

**FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - FUNCULTURA**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS Nº 007/2023 – PA N° 42.637/2023**

**ANEXO VII**

**DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL**

(Para coletivos/agrupamentos e pessoas jurídicas (exceto MEI) concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Nós, abaixo assinados, integrantes do Coletivo/Agrupamento Cultural/Empresa/Entidade \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, cientes de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais, DECLARAMOS para fins de participação no Edital 007/2023-SC – Formação, Qualificação e Difusão Audiovisual – Lei Paulo Gustavo, que:

I – Possuímos pessoas negras ou indígenas em posições de liderança no projeto cultural, conforme segue:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome | Negro/Indígena | Função | RG | Assinatura |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

E/Ou,

II – Possuímos integrantes do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras ou indígenas, conforme segue:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome | Negro/Indígena | Função | RG | Assinatura |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

E/Ou *(Apenas para pessoas jurídicas – exceto MEI)*,

III – Possuímos quadro societário majoritariamente composto por pessoas negras (pretas e pardas) ou indígenas, conforme segue:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome | Negro/Indígena | Função | RG | Assinatura |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |